
Tous en scène une dernière fois

Galaxie ouverte à la plus folle imagination, le duo Stimmhorn, Arkady Schilkloper et ses musiciens ont ouvert le concert de gala, samedi soir à L'Heure bleue.

L'excellente partition de Jacques Henry «Démon des Monts» pour cor des Alpes, Wind Band et bruits de foule, tire son inspiration du roman de Ramuz «Derborence». L'œuvre en création a précédé «La fondue», de Da-

niel Brunner, qui entremêle, au gré de l'inspiration, différentes manifestations du folklore suisse. Du tic-tac de l'horloge aux cloches de vaches. Quel humour! Le plaisir des visiteurs, et des autochtones, était manifeste.

Il convient d'associer au grand succès de la soirée la présence efficace du magnifique Wind Band neuchâtelois, dirigé par Martial Rosselet. /ddc